



國立東華大學【空間與文學】研究室 97 學年學程

單元 I：漫遊與城市

課程名稱：都會、敘事與懷舊：上海·香港·台北

〔上海篇〕

◎授課教師：周芬伶老師（東海大學中國文學系教授）

◎上課時間：①11 月 22 日，週六，13:30~17:30

②11 月 29 日，週六，13:30~17:30

◎上課地點：台北市大安區復興南路二段 45 號 10 樓（東華大學 台北辦事處）

◎課程規劃一

11/22

（一）張愛玲與海派文學—從《海上花列傳》、張恨水到王安憶

（二）文本中的上海空間--從古宅、公寓到弄堂

1、租界與混雜風

a、古典的與現代的—古宅與公寓的對比關係

b、黑暗的與光明的—父性與母性空間

c、聖潔的與熱烈的—情慾的指涉

d、貴族的與庶民的—弄堂與小兒女愛情

2、租借人生

a、時間

b、階級

c、對比性衝突

d、反高潮

11/29

(一) 不在文本內外的上海---女性的流動與離散

- 1、空間移動與交通工具—(電車、船)
- 2、異地回憶的上海—後期小說與散文
- 3、遷移與離散—東方與西方
- 4、大城市之迷戀—上海與紐約
- 5、獨居與隱居—強迫性自囚

(二) 張愛玲、王家衛、影像上海

- 1、海派小說與電影—新感覺派與香港電影
- 2、流浪文人的離散書寫
- 3、拼貼與改裝

◎建議閱讀書目—

書目：《孔雀藍調》、《芳香的秘教》、《張愛玲全集》

(尤重《金鎖記》、《半生緣》、《紅玫瑰白玫瑰》與散文集)

【空間與文學】整合型計畫主持人：郭強生（國立東華大學英美語文學系暨創作與英語文學研究所教授）

研究室助理：廖律清（E-MAIL：luching@mail.ndhu.edu.tw，研究室電話：03-8635314，手機：0936-177-017）