

Dear All :

寒假愉快！

至 2010.01.14 日止，報名參加【空間與文學】學程單元Ⅲ—身體化之書寫「流形與異體」研習營的學員，名單如下——

|     |     |      |     |     |
|-----|-----|------|-----|-----|
| 方妊如 | 朱宇聲 | 何立翔  | 吳秉翰 | 吳柏翰 |
| 李亦涵 | 李妍潔 | 林家祺  | 徐筱音 | 莊雅婷 |
| 陳玟廷 | 陳雅君 | 陳楷堯  | 陳聖光 | 彭子芸 |
| 游明哲 | 楊竹君 | 楊周君美 | 葉曉瑜 | 翟子震 |
| 劉可心 | 劉韋利 | 潘建偉  | 鍾昊宏 | 魏天儀 |

(共計 25 人)

研究室已將目前老師交代之參考文章印製成紙本講義，請同學 01/15 (週五) 09:00~17:00 至東華大學壽豐校區文學院三樓 D317 (英美系辦公室) 簽名領取講義。若 01/15 不克前往的同學，可先從網頁 (<http://www.literatureinspaces.tw/> → 最新消息) 下載文章電子檔，待 01/18 (週一) 至研習營上課教室 (文 D221) 再領取紙本。

轉述幾位老師的課前叮嚀，如下——

〔王秀雲老師〕

文章閱讀注意事項

本次課程提供三篇文章(文章電子檔,見附件),英文的一篇是 2009 年 American Historical Review 上連續兩期 Forum 的 introduction (3 頁) 及第一篇主文,中文則是我研究台灣戰後性別身體史的案例,「不男不女」。

英文文章是讓我們瞭解台灣史是世界史的一部份,尤其是冷戰的脈絡。

這一堂課主要的問題是：

1. 「不男不女」作為歷史事件如何可能？其背景為何？
2. 「不男不女」的出現其身體政治為何？與狹義的政治之間的關係又是什麼？

〔廖勇超老師〕

《尤利西斯》沒看的話可能上起課來比較無法進入狀況.....請同學先看看第十三章 Nausicca 中文也行,我主要將會討論這一章的身體形象學和另類性別政治(此部分無電子檔,但紙本講義中已含時報出版社之《尤利西斯》中譯本第 13 章)

瑪丹娜就不用請同學先看資料了

〔張恆豪老師〕

兩篇文章(文章電子檔,見附件)

加一篇小詩 [http://web.mac.com/disculture/Tell\\_Your\\_Story/The\\_Poem.html](http://web.mac.com/disculture/Tell_Your_Story/The_Poem.html)

★注意事項提醒如下——

(一) 上課時間：

■ 01/18 (週一)

09:00~12:00 不男不女 (王秀雲老師·高雄醫學大學性別研究所)

14:00~17:00 喬依思的身體政治 (廖勇超老師·臺灣大學外國語文學系暨研究所)

■ 01/19 (週二)

09:00~12:00 全球化下的瑪丹娜身體轉變 (廖勇超老師·臺灣大學外國語文學系暨研究所)

■ 01/20 (週三)

09:00~12:00 卡夫卡小說裡的變形身體 (許甄倚老師·東華大學英美語文學系暨創作與英語文學研究所)

14:00~17:00 情色身體的視覺政治 (王君琦老師·東華大學英美語文學系暨創作與英語文學研究所)

■ 01/21 (週四)

09:00~12:00 卡森·麥克勒斯《小酒館的悲歌》裡的酷異身體 (許甄倚老師·東華大學英美語文學系暨創作與英語文學研究所)

14:00~17:00 戀上賽伯格 (王君琦老師·東華大學英美語文學系暨創作與英語文學研究所)

■ 01/22 (週五)

09:00~12:00 Film Society

14:00~17:00 障礙·身體與社會 (張恆豪老師·臺北大學社會學系)

(二) 上課地點：東華大學壽豐校本部文學院二樓**文 D221 教室**。

(三) **01/18、01/20、01/21、01/22** 四天全日研習時，研究室會為學員們準備午餐中式餐盒，基於不浪費食物與公帑的原則，請**(1)素食者、(2)不需要用餐盒者、(3)有事需要請假者、(4)欲退出本研習營者**，務必於**01/18** 前來信告知研究室。

(四) 請同學儘量不要缺席和遲到，研究室接受同學單次請假，但請預先告知。

(五) 為獎勵準時上課且全勤的學員，研究室主持人郭強生老師特別準備了「**全勤獎**」，待 01/22 研習營結束前頒發。

(六) 研習營期間，請學員注意自己安全，認真學習。

以上完畢。謝謝大家的參與和配合。若有任何問題，請來信或來電洽詢。  
預祝各位有一個充實愉快的寒假。

【空間與文學】研究室助理 廖律清

手機：0936-177-017

E-Mail：luching\_whale@yahoo.com.tw 或 luching@mail.ndhu.edu.tw

【空間與文學】研究室：<http://www.literatureinspace.com.tw>